

素敵なシティライフのために

月刊 マンション生活情報紙

ウェンディ

編集・発行 合人社グループ 出版局  
広島市中区袋町4-31 合人社広島袋町ビル  
〒730-0036 ☎ 082(247)7479

第424号

# Wendy

www.wendy-net.com

FUYO LEASE

芙蓉総合リース株式会社



*Ms Wendy  
in  
this month*

染織家  
吉岡 更紗さん

## 江戸時代から続く染織工房 紫草の根、紅花の花びら…

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

私たち、昔から染料  
として記録されている、  
自然界に存在する植物し  
か使わないと決めていま  
す。乾燥させた紫草の根  
や紅花の花びら、茜の  
根、刈安の葉と茎などの  
染料を、地下一〇〇メー  
トルから汲み上げた伏見

◆ 伝統行事にも関わり  
興味津々だった  
現在の工房がある長屋  
には、父・幸雄が一〇歳の  
ときに引越してきて、  
祖父母の家であり、幼稚  
園や小学校が午前中で住居  
内にある大叔母の家によ  
く預けられていました。

祖父が厳しい人だったので、工房内に足を踏み入れたことはあまりありませんでしたが、大叔母の家の窓から工房をのぞくのが好きでした。染料の匂いや冬場にふわっと上がる湯気、真剣なまなざしで働く職人さんの立ち姿など、当時の様子を今でも思い出します。

◆ 祖父との思い出  
そして父の代へと  
幼稚園のときから小学  
校中学年まで絵画教室に通つていて、そこで描いた絵をよく祖父に見せていたので、祖父の前では正座して敬語で話すよう

いました。厳しい人だっ  
た普段は一緒に食卓を囲むことも少なかつたのですが、あるときから私が描いた絵を見て「ちよつとうまつたな」と言つてくれるようになつたのです。

本号の記事	
ニューススポット	江戸時代の琵琶湖のふなずしを再現 ～駿河を解き明かす再現実験～
マンション管理組合事開記	老朽化マンション再生等の円滑化目的 理事会の効率化で負担を軽減
特例措置の創設・拡充	～課題を解決するための議論～
世界遺産探訪	地域の暮らしを百年先へ 全国三十地域以上に広がるNIPPONIA事業
本音のエッセイ	地元の活性化 ダニエル・カール
頭の体操	読者の広場 公開するレシピ カフェ・ポンテが 公開するレシピ この人に注目
この人に注目	江戸時代の琵琶湖のふなずしを再現 ～駿河を解き明かす再現実験～ ～豚革の魅力発信を続ける理由～ 江戸時代の琵琶湖のふなずしを再現 ～駿河を解き明かす再現実験～ ～豚革の魅力発信を続ける理由～ 江戸時代の琵琶湖のふなずしを再現 ～駿河を解き明かす再現実験～ ～豚革の魅力発信を続ける理由～



染織工房「染司よしおか」にて。化学染料を扱わず、いにしえから伝わる植物で染め、美しい温もりを感じさせる美しい色を出している

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。

◆ 古くから伝わる  
植物染の技法を貢ぐ  
私が六代目を務める染  
織工房「染司よしおか」  
は、江戸後期から二〇〇  
年以上続いています。良  
質な水に恵まれ、日本酒  
の名産地として知られる  
京都市伏見区、夕方にな  
ると近所の子どもたちが  
遊ぶ声が聞こえ、どこか  
懐かしさを感じる住宅地  
の一画にたたずむ、昔な  
がらの長屋七棟分をつな  
げた工房です。







# 江戸時代の琵琶湖のふなずしを再現

く疑問を解き明かす再現実験へ

滋賀県立琵琶湖博物館 専門学芸員

橋本 道範



写真2 えらぶたや口からご飯を詰め込む(滋賀県立琵琶湖博物館・生活実験工房)



写真3 ふなずし桶内の断面模型(滋賀県立琵琶湖博物館・水族展示室)



写真4 「合類日用料理抄」(個人蔵)



写真5 第3回目の再現実験でできたふなずし(滋賀県立琵琶湖博物館・生活実験工房)

■ ふなずしとは  
魚を塩とコメなどの  
デブンで発酵させた  
食べ物を「なれずし」  
といいます。もともと  
は、すしといえばこち  
らを指しましたが、江  
戸時代半ば以降、にぎ  
りすしなど早ずしが普  
及したことによってもな  
ります。

■ ふなずしとは  
魚を塩とコメなどの  
デブンで発酵させた  
食べ物を「なれずし」  
といいます。もともと  
は、すしといえばこち  
らを指しましたが、江  
戸時代半ば以降、にぎ  
りすしなど早ずしが普  
及したことによってもな  
ります。

■ ふなずしとは  
魚を塩とコメなどの  
デブンで発酵させた  
食べ物を「なれずし」  
といいます。もともと  
は、すしといえばこち  
らを指しましたが、江  
戸時代半ば以降、にぎ  
りすしなど早ずしが普  
及したことによってもな  
ります。

■ ふなずしとは  
魚を塩とコメなどの  
デブンで発酵させた  
食べ物を「なれずし」  
といいます。もともと  
は、すしといえばこち  
らを指しましたが、江  
戸時代半ば以降、にぎ  
りすしなど早ずしが普  
及したことによってもな  
ります。

■ ふなずしとは  
魚を塩とコメなどの  
デブンで発酵させた  
食べ物を「なれずし」  
といいます。もともと  
は、すしといえばこち  
らを指しましたが、江  
戸時代半ば以降、にぎ  
りすしなど早ずしが普  
及したことによってもな  
ります。

■ ふなずしとは  
魚を塩とコメなどの  
デブンで発酵させた  
食べ物を「なれずし」  
といいます。もともと  
は、すしといえばこち  
らを指しましたが、江  
戸時代半ば以降、にぎ  
りすしなど早ずしが普  
及したことによってもな  
ります。

■ ふなずしとは  
魚を塩とコメなどの  
デブンで発酵させた  
食べ物を「なれずし」  
といいます。もともと  
は、すしといえばこち  
らを指しましたが、江  
戸時代半ば以降、にぎ  
りすしなど早ずしが普  
及したことによってもな  
ります。

フナをおよそ三ヶ月塩漬けにし(これを塩切といいます)、夏場の暑い時期に取り出し、

今はご飯で漬けています。現在はプラスチック製の漬物桶を利用することが多くなりました。まず内蔵を取り出したフナに炊いたご飯をえらぶたや口から詰め込み(写真2)、次にご飯を桶に敷いて、その上にフナ

を敷き詰め、またご飯を敷いて、その上にフナを敷き詰めるという方法で、何段にも漬け込んでいきます(写真3)。最後にふたをし

て、その上に重石を置いた。わざわざそれと区別するために、なれずしと呼ばれるようになります。もしと云はばこち

りました。その代表とし、滋賀県のふなずしがあります(写真4)。

■ 研究者の激論と市民の問い合わせ  
このふなずしが、どのような歴史をたどっていったのかについては、琵琶湖のふなずしをあ

るが現代にまで伝承されている例としては、琵琶湖のふなずしをあげるのが常道となつてゐる」と述べられています。(石毛ほか一九九〇)。

ところが、これに異を唱えた研究者がいままでまとめるのですが、そこ

で、実際に冬季の気温で漬け込む再現

■ 再現実験―市民との実験

この「市民の問い合わせ」に答えることができません

■ 可動式の間仕切り

の「市民の問い合わせ」に答えていた

ます。が、おおよそ四

月から六ヶ月漬け込

れ、東南アジアから中

国大陸、朝鮮半島、日

本列島にかけて広くな

れずしが分布していま

め現在のふなずしは

すの元祖(原初的形

態)ではないと主張さ

れました(日比野一九

九三)。これが大きな

反響を巻き起します。

ふとしたことからこの論争に参加した私は、日比野説の妥当性を論証する「再考ふなずしの歴史」(サンライズ出版、二〇一六)をまとめました。そして、にぎりすしやまきすし、ちらしすしなどのルーツ野光敏さんです。日比野さんは、江戸時代、元禄二年(一六八九)に江州鰯の鉗一、寒の内に漬け申し候」とある料理書『台類日用料理抄』(写真4)に、「そんなこと無理だ」という市民の皆さんのが強い疑問です。私はこうしてあります。

そこで、実際に冬季の気温で漬け込む再現

■ 再現実験―市民との実験

の「市民の問い合わせ」に答えていた

ことです。そこで、実際に冬季の気温で漬け込む再現

■ 可動式の間仕切り

の「市民の問い合わせ」に答えていた

ことです。そこで、実際に冬季の気温で漬け込む再現

■ 可動式の間仕切り

の「市民の問い合わせ」に答えていた

ことです。そこで、実際に冬季の気温で漬け込む再現



写真1 滋賀県の現在のふなずし(滋賀県野洲市・あやめ庄)。

滋賀県立琵琶湖博物館

http://www.dewbs.jp

077-568-4811

1091

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

# 世界遺産探訪

古代ローマの  
栄光を刻む街

# タラゴーナの遺跡群



円形競技場。1世紀後半から2世紀初めにかけて建てられた。14,000人収容することができる

## ローマ時代の城壁

紀元前3世紀から2世紀初頭にかけて築かれた城壁。全長4kmのうち、現存しているのは約1km。城壁に沿って散歩道がつくれられており、「考古学の道」と呼ばれている。



写真提供: アーベイン経の浜マリナステージ(福岡市) S-H



聖アントニの門  
城壁に残る城門のひとつ。現在も門として、使用されている。

街中の至る所にローマ時代の遺跡があり、飽きることはありませんでした。  
(写真撮影年: 2019年)  
アーベイン経の浜マリナステージ(福岡市) S-H

## 植民地フォルム

紀元前1世紀ごろの遺跡。神殿や邸宅の柱などが残る。



街中に残るこじんまりとしたフォルムの遺跡。  
(写真撮影年: 2019年)  
三井せんげん台ハイツ(埼玉県越谷市) トムくん

**■一四の構成資産**  
タラゴーナの遺跡群は、一四の資産で構成されています。紀元前3世紀にタラゴーナの旧市街を囲むように築かれた「ローマ時代の城壁」、タラゴーナ大聖堂や司教宮殿などからなる「皇帝の宗教地区」、地中海に面した高台に立つ「円形競技場」、パシリカ、ロマネスク様式の教会・全長約二七メートルの「ラス・ファレラス水道橋」をはじめ、「キルクス(競技場)」、「植民地フォルム(公共広場)」、「アトルム(ローマ劇場)」、「ベラ凱旋門」、「スキビオの塔」などがあります。

**ローマ帝国によってつくられた街**  
スペイン北東部、カタルーニャ州の都市タラゴーナ。地中海に面した都市で、今も昔も島の戦略拠点としてこの地を占領し、ローマ帝国の植民地になりました。当時は「タラゴニア」と呼ばれたり、ローマ帝国のヒスパニア・タラコネンシス属州の州都となるなど、政治・経済・文化の中心地としてイベリア半島の大都市にまで発展しました。タラゴーナの街並みはローマ帝国の支配下で整備されました。街を囲む城壁、神殿、広場、競技場、劇場、水道橋などをいった壮大な建築物が次々に建設され、今も街のあちこちに古代ローマ時代の遺跡が残っています。当時の都市計画や建築技術を現代に伝えていることなどから、二〇〇〇年に世界文化遺産に登録されました。

## キルクス(競技場)

1世紀ごろに建設された競技場。馬に引かせた戦車レースなどが開催されていた。収容人数は約2万人。



海沿いの円形競技場とは違って、街中の円形競技場はごく一部しか残っていないません。  
(写真撮影年: 2019年)  
三井せんげん台ハイツ(埼玉県越谷市) トムくん



## ラス・ファレラス水道橋

旧市街から北へ約4kmほどの場所にある、1世紀に造られた水道橋。高さは約27m、全長約217m。別名「悪魔の橋」。当時の技術では考えられないほど短い時間で建設されたといわれている。橋の上の水路を歩いて渡ることができる。



写真提供: パークホームズ上小田井コンフォートワール(名古屋市) yossy

水路を歩いても、わずか1%という水路の傾斜を感じることは難しいですが、人間が行き来できる幅があり、当時はかなりの水量が送られていたことを実感することができます。  
(写真撮影年: 2019年)  
クリオ相模大野北差額(神奈川県相模原市) 横澤さん



## 写真募集

\*写真には、エピソードを添え、撮影年を記載ください。  
編集の際に一部加工することがありますので、ご了承ください。

- マハーバリプラムの建造物群(インド)
- サン・ジミニャーノ歴史地区(イタリア)
- リラ修道院(ブルガリア)
- 古都ビガン(フィリピン)
- フェス旧市街(モロッコ)
- ヴェズレーの教会と丘(フランス)
- コインブラ大学・アルタとソフィア(ポルトガル)

応募先 締切: 10月7日消印有効

〒730-0036  
広島市中区袋町4-31 合人社広島袋町ビル7階  
ウェンディ編集部「世界遺産」係

【応募フォーム】  
<https://syuppan.t-form.com/sekai>  
【メール】info-01@wendy-net.com



写真提供ありがとうございました。

## ACCESS

(ACCESSは例です。乗り継ぎ時間は含まれていません。)



## タラゴーナ大聖堂

古代ローマ時代のゼウス神殿の跡地に12世紀から200年かけて建設された。ファサードはロマネスク様式で、正面入り口には12使徒の彫刻が施されている。建物にはゴシック様式、バロック様式など、多様な建築様式が見られる。

### ファサード



### 主祭壇





いいもの、つづくもの。  
TVCMでおなじみのバイセル!  
大切なお着物、新しい価値に。私たちが丁寧に引き継ぎます。

# それ、バイセルなら買い取れます!



汚れ・べたつきのある  
ブランド品



シミ・シワのある  
着物



破れのある  
毛皮



©S.P./N.A.

- 高価買取
- 出張・査定料無料
- 1点からお受けします
- 現金即払い



バイセルなら買い取れるかも知れません。  
お気軽にご相談ください。



## 買取実績



以前着ていた辻が花など数点で  
**165,000円**

着物・帯・小物 <b>153,600円</b> 東京都 葛飾区 / 80代 / 女性	帯 <b>90,000円</b> 宮城県 仙台市 / 80代 / 女性	着物・テレカ・ブランド品など <b>61,000円</b> 埼玉県 春日部市 / 70代 / 女性	着物・帯 <b>60,400円</b> 長野県 長野市 / 70代 / 女性	着物・帯 <b>42,000円</b> 兵庫県 西宮市 / 50代 / 男性
着物・帯・反物・ブランド品 <b>40,000円</b> 福岡県 北九州市 / 50代 / 女性	着物・帯 <b>28,000円</b> 熊本県 熊本市 / 60代 / 男性	帯・時計・カメラなど <b>12,000円</b> 千葉県 千葉市 / 50代 / 男性	着物・レコード・宝飾品など <b>12,000円</b> 栃木県 宇都宮市 / 50代 / 女性	着物・帯 <b>9,500円</b> 石川県 金沢市 / 60代 / 男性

\ 抽選で/  
**買取  
金額  
5倍**

9/30  
の  
成約まで

※対象: ①2024年9月1日~30日にご成約の方②出張・店舗買取にて一度に5,000円以上ご成約の方③毎日抽選を行い、500人に1人買取金額を含めて5倍の会員を選出いたします。※1目の当せんにつき、10万円を還元額の上限といたします。※出せん者には断然でお知らせいたします。※クーリングオフを申請された方は対象外となります。※ご訪問日は混雑状況によりご希望の日程に添えない場合がございます。

## 買取金額5倍キャンペーン当せん実績 /

着物・帯・時計など  
150,000円  
買取日: 2024年2月14日  
千葉県 / 60代 / 女性  
当せん! **250,000円**

着物・帯・ブランド品・カメラ  
14,000円  
買取日: 2024年5月15日  
大阪府 / 30代 / 女性  
当せん! **70,000円**

思わぬ副収入でうれしかったです。  
手元にある着物のクリーニング、  
仕立て直しに使いたいです。



家族で大喜びしました。  
介護施設に入る母のために、テレビと  
テレビボードを購入したいと思います!



## キャンペーン対象商材例

着物 毛皮 レコード 切手 古銭 金券 お酒 ブランド品 時計 貴金属 骨董品

※買取実績はあくまで一例です。状態によっては、ご希望の金額に添えないものや、お値段が付かないものもございます。※未成年者からの買取はできません。(成年の方でも20歳未満の方からの遺物の買取はできません)※買取をご希望される場合、法に基づき「遺物免許証」「マイナンバーカード」「健康保険証」などのご本人確認書類を査定士にご提示ください。※お支払いは内容によって振込対応となる場合もございます。※指報しているお客様の声の内容は個人の感想です。※季節事情または地域により出張査定や即日の対応が難しい場合もございます。※内装により宅配査定・店舗査定をご案内する場合がございます。

サービスの質で選ぶなら…バイセル!  
**3つの安心宣言**

- ① ご家族のご同席を積極的に推奨しております。
- ② 玄関での査定も可能です。
- ③ 査定額にご納得いただけなければ、お断りいただいても構いません。



キャンペーンは9月30日の成約まで!  
こちらの番号からお問い合わせください

# 0120-638-499

お売りいただいた後の洗濯・さば抜きはじめ、クリーニング・オフに関するお問い合わせはこれら【お客様相談室】0120-915-164 受付時間9:00-18:00(土日祝日も受け付けております)  
運営:株式会社BuySell Technologies 〒160-0004 東京都新宿区西谷4-28-8 PALTビル(東京都市公安局委託)古物商許可番号:第301041408603号

\*当社査定士は、毎朝の検温・マスク着用・手指消毒など感染症対策を実施しております。\*査定環境により、マスクの着脱をご相談させていただく場合がございます。【ウェンディ32】



# 日本のマンション管理は、さらに変わること

● 真に所有者のために  
—コストカットにより将来の修繕資金を確保

## ●技術者・専門家集団「合人社」の提言

### 第1の提案 — 管理仕様を見直し、支出を抑える・「新合人社方式」

#### ■分譲マンションの歴史(「特別な住まい」から「普通の住まい」へ)

我が国の分譲マンションの歴史は1950年代に遡ります。当初、「特別な存在」であった分譲マンションは、いまや全国に約761万戸(2023年12月現在)。約7世帯に1世帯が分譲マンションに住んでおり、この割合は増加し続けています。分譲マンションに住むことは、いまや「特別な住まい方」ではなく、「普通の住まい方」となりました。

#### ■従来、ときに過剰な管理仕様も

「特別な存在」であった分譲マンションの管理は、「特別なもの」でなければなりませんでした。したがって、マンションデベロッパー各社が競って発売する分譲マンションの管理内容は盛りだくさんのサービスをお客に訴求する傾向がありました。なかには必要のないものまで含まれた、いわば過剰な仕様が「よい管理」とされた面は否めません。

#### ■「新合人社」方式の提案

建築物や建築設備の性能や施工精度は、分譲マンションの歴史がスタートした頃と比べて目を見張るほど向上を遂げて、従来の耐用年数に対する考え方や、それに伴う機器等の点検頻度も大幅に見直すことができます。私たちは、日常の管理業務はかつての「過剰仕様」ではなく、本当に必要な管理項目だけに支出を絞り込むことを提案(「新合人社方式」)します。そのことは、管理組合会計に直接的に好影響を及ぼし、将来の修繕資金を確保し、資産価値を向上させることに繋がります。

### 第2の提案 — 組合員・役員の拘束(人的参加の義務)を軽減する

#### ■マンション管理組合は「コミュニティ」ではないこと

ここで、いま一度「マンション管理組合とは何か」ということをはっきりさせておきたいと思います。簡単に言えば、「管理組合とは、マンションの敷地・建物の性能の長期的な管理・保存を唯一の目的とした、区分所有者全員で構成する機関」です。マンション管理組合はいわゆる「コミュニティ(地縁社会)」ではありません。町内会や各種親睦団体とは別の概念です。組合員は管理費等の支払義務はありますが、それ以上の「人的参加」の義務はありません。

#### ■管理組合の自治 — 共同体(コミュニティ)の幻想?

理事会や総会の運営は現居住者であるボランティアの区分所有者が「共同体の結束」と「すべての構成員が無欲でルールを守る善人」であることを前提とした、濃密な人間関係を形成しながら行なうことが余儀なくされています。しかし、近年この前提が当てはまらない事例が多く報告されるようになってきました。

#### ■総会・理事会の在り方—「しあわせのシステム」に

当グループでは、土日等の休日に長時間かけて開催されていた対面で行う理事会や総会の在り方の見直しも提言しています。このような時間と場所と人数を拘束する「組合活動」は役員や組合員の負担が大きく、「誰もしあわせにならないシステム」になっているのが現実です。また、居住組合員の減少(転居)、組合員の高齢化、無関心化と相まって、組合役員の成り手不足が大きな問題となっています。

### 最終提案 — 第三者に管理者を委託、自由なマンションライフを楽しむ

#### ■求められるマンションの住まい方(生活スタイル)の変化

時代は大きく変化しました。技術革新が大きく進み、無駄を省いたシンプルさ、スマートさが強く求められるようになりました。また、個の尊重、多様性、持続可能性などといった価値観が重視される一方で、コロナ禍を機に人と人の関わりかたも「形式的なもの」から「本質的なもの」へと意識が変わってきました。

#### ■目指すべきは「高級賃貸マンションの住み心地」

そのような時代に求められるマンション管理の在り方は、ボランティア役員をとりまく人的しがらみから解放された、あたかも、「高級賃貸マンション」に住んでいるかのような、プライバシーを重視した、自分で洗練された住み心地を目指すべきものと考えられるようになってきました。

#### ■理想の管理方式である「管理者方式」

さらに、当グループが提案しているニューノーマルの最終形態が、「理想の管理方式」といわれている管理会社を組合の管理者とする「管理者方式(第三者管理方式)」です。区分所有者をマンション管理の煩わしさから徹底的に解放し、権利と資産を確実に守り続けるため、「プロ」である「マンション管理会社を管理者とする方式」です。この方式は、大手デベロッパーが近年発売する分譲マンションでも採用されています。

当グループは既にこの方に10年以上の実績を有し、グループの管理マンションのうち、すでに25%以上の組合(2024年8月末現在1,645組合)がこの方式を採用され、その割合は日を追って増大しています。また、当社がリプレイス(管理会社の変更)などによって新たに管理を開始した管理組合の約半数が管理者方式を選択、さらに増加する傾向にあります。

今、日本のマンション管理は確実に大きく変化しているのです。

合人社グループ 代表取締役会長 兼 CEO  
合人社計画研究所 代表取締役所長

**福井 滋**

京都大学工学部卒業、同大学院修士課程修了(環境工学)。関西電力建設部技師、広島工業大学助教授を経て、現在(株)合人社計画研究所代表取締役。土木学会・日本建築学会会員、公益財團法人合人社財團理事長、日本経済団体連合会審議員。著書:「環境アセスメントの実施手法」(共著、日刊工業新聞社)「地域農業と資源を考える」(日本農業新聞連載)ほか。

分譲マンション総合管理業、建築コンサルタント、PPP・PFI事業  
**株式会社 合人社計画研究所**  
合人社グループの基幹会社

分譲マンション総合管理業  
**株式会社 オープンハウス合人社コミュニケーション**  
(株)オープンハウス・ディベロップメントと資本業務提携

分譲マンション総合管理業  
**株式会社 ダイイチ合人社建物管理**  
第一交通産業(株)と資本業務提携

大規模修繕・設備工事・設備管理  
**合人社エンジニアリング** 株式会社  
特定建設業

**合人社グループ**

<https://www.gojin.co.jp>



分譲マンション総合管理業  
**パナソニックホームズ・合人社コミュニケーション** 株式会社  
パナソニック ホームズ(株)と資本業務提携

分譲マンション総合管理業  
**ハウスイング合人社沖縄** 株式会社  
日本ハウスイング(株)と資本業務提携

建築設備設計・建築設計・設備システム設計  
**株式会社 エネ・グリーン**  
一般建築士事務所

分譲マンション総合管理業  
**メイツ合人社コミュニケーション** 株式会社  
名鉄都市開発(株)と資本業務提携

分譲マンション総合管理業  
**トーメン建物管理** 株式会社  
合人社グループ連結子会社

クラウドサービス、クラウドソリューション事業  
**株式会社 えむぼま**  
aws 取扱実績 中四国 No.1

分譲マンション総合管理業  
**セキスイ合人社タウンマネジメント** 株式会社  
積水化学工業(株)と資本業務提携

分譲マンション総合管理業  
**株式会社 リコルディ合人社**  
(株)リコルディと資本業務提携

クラウドアプリ **FlexCRM** 発売中  
**株式会社 G.F.L.E.X.**  
ソフトウェア開発・システム設計

地域再生を考える 第67回

# 地域の暮らしを百年先へ

全国二十地域以上に広がるNIPPONIA事業



藤原 岳史

1974年兵庫県丹波篠山市出身。株式会社NOTE代表取締役・一般社団法人ノオト代表理事。IT企業経験後、故郷にUターン。2010年に一般社団法人ノオトの理事に就任。2016年に株式会社NOTE創業。地域の暮らし文化を核としたまちづくり開発事業NIPPONIAを全国で展開。

株式会社NOTE 代表取締役

藤原 岳史

歴史建築物を、宿泊施設や店舗として再生。しかも一度地域のた

生活利用し、地域に新しい業を生み出すこと

これまでNIPPONIA事業を通して全

国で一五〇棟以上の歴史的建築物を再生して

きましたが、建物を改

修する時に、共通して

大切なのは、建物を改

修する時に、共通





夏に収穫されたカボチャは秋にかけて追熟し、甘みが増します。素揚げにすることで甘さが引き立ち、シンプルながら素材の甘みを存分に味わえる一品に。



## 揚げカボチャの バルサミコマリネ

### カフェ・ポンテが公開するレシピ

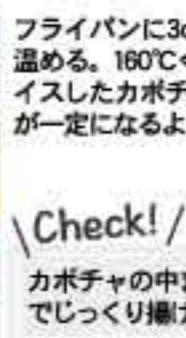


Check!

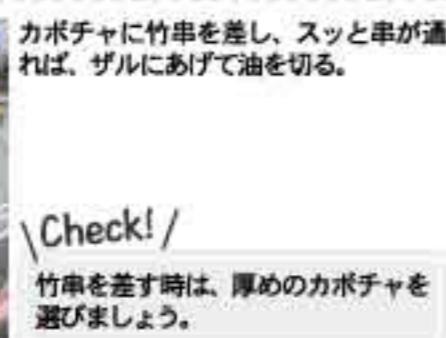
塩は油の中では溶けないため、オリーブオイルは最後に！



カボチャのワタを取り、皮付きのまま半分にカットし、火が通りやすいように薄くスライスする。



カボチャの中まで火が通るように低温でじっくり揚げていきます。



カボチャが熱いうちにドレッシングと合わせることで、味が染み込みます。

⑥皿に盛り付け、ミント、アーモンドをかけければ出来上がり。



材料(2人分)

カボチャ…1/4個、ミント…適量、アーモンド…適量、塩…適量、サラダ油…適量

【ドレッシング】

バルサミコ酢…大さじ2、はちみつ…小さじ2、しょうゆ…小さじ2、オリーブオイル…大さじ3、塩…適量、コショウ…適量

- 低成本 月額¥2,980
- 高品質 安全でおいしい
- 実績 30,000件以上
- 安心 アフターサービス 充実
- コンパクト 水道管の冗長に設置
- MINERAL BANK**

家全体をまるごと浄水!  
カンタン施工!  
月々 **¥2,980** (税込¥3,278) で

詳しくはホームページにて  
アクアスタンド 検索  
<https://aquastand.jp>

水を飲む、料理をつくる、お風呂にはいる、髪を洗う、洗顔、うがい、ウォシュレット、ペットの水、花壇への水、日々、いろいろなところで使っている水。キッチンで使う水は、その中のごく一部だと気付きます。ご提案するのは、オール净水。生活に必要な水全てのことを考えたシステムです。

料理がとっても美味しく作れます  
お米やお粥、コーヒー、赤ちゃんのミルクにも安心。食器洗いの際の手荒れもなくなります。

洗濯物もふんわり色あせも防止  
繊維の色あせの原因となる塩素を抑えるので、衣服を長く大切に保つことができます。

歯磨きや洗顔・洗髪も安全な水で  
清潔な水だから、苦手多に悩むる毎日の習慣を安心に。

ペットや花壇にも清潔な水を  
家族の一員である可愛いペットにも安心。安全な水は、植物も浄水された水で生き生きと成長します。

お風呂のお湯も安心  
お肌や髪にも優しい  
「細胞の活性化」や「肌の老化」を早める光波である高周波を抑えるのでお風呂が楽になります。

宅外に設置するため  
スペースを取りません  
水道管の光線に遮断するので、地面にならすすきり。また、重い水の荷物運びも必要なく、ボトルも出ません。

使用料以外の費用は一切いただきません

初期工事費 無料 取付約30分	定期メンテナンス 無料	フィルター交換 無料
--------------------	-------------	------------

お申し込み・お問い合わせ



AQUA STAND

株式会社アクアスタンド ☎ 0120-55-4213

広島市中区七条丁番4-1 アーバンビューグラントタワー11F

販売可能時間: 平日9:00~18:00

販売エリア

青森・岩手・宮城・福島・山形・宮城・茨城・栃木・群馬・埼玉・千葉・東京・神奈川・山梨・静岡・岐阜・愛知・三重・滋賀・京都・大阪・兵庫・奈良・和歌山・高知・香川・徳島・鳴門・山口・島根・香川・愛媛・高知・福井・滋賀・奈良・高知・愛媛

## 基本の3つのスパイス

クミン



スパイスを思わせる、エスニックな芳香をもつ。

コリアンダー、



甘く爽やかでほのかに香りのスパイス。

ターメリック



鮮やかな黄色が特徴のスパイス。

スパイスカレーを作つてみたいけど難しそう…と思っている方もいるかもしれません。材料とスパイスを入れて炒めたものを煮込むだけで家庭でも簡単に作ることができます!電子レンジを使うともっと簡単!「3つのスパイスを使ったレシピ」を紹介します。

## 簡単スパイスカレーレシピ

スパイス3つでこの本格感!

調理時間:約25分

### 絶品スパイスチキンカレー



材料(2人分)

鶏もも肉(唐揚げ用) …… 250g  
玉ねぎ(みじん切り) …… 中1個(200g)  
サラダ油 …… 大さじ2  
白飯 …… 適量

【A】おろしにんにく …… 小さじ1  
おろししょうが …… 小さじ1  
クミン(パウダー) …… 小さじ1  
コリアンダー(パウダー) …… 小さじ1  
ターメリック(パウダー) …… 小さじ1

【B】トマトの水煮缶(カット) …… 200g  
水 …… 100ml  
鶏がらスープ(顆粒) …… 小さじ1  
砂糖 …… 大さじ1/2  
塩 …… 小さじ1/2

## 【作り方】

- フライパンにサラダ油を熱し、鶏もも肉、玉ねぎ、【A】を加え、中火で8分ほど炒めます。
- ②に【B】を加え、中火から弱火でとろみがつくまで、時々混ぜながら煮込みます。
- 器に白飯を盛り、③のカレーをかけます。

野菜のうまみがスパイスで際立つ!

### なすのキーマカレー

調理時間:約20分



材料(2人分)

合いびき肉 …… 150g  
玉ねぎ(みじん切り) …… 中1/2個(100g)  
なす(1.5cm角さいの目切り) …… 中2本  
トマトの水煮缶(カット) …… 200g  
サラダ油 …… 大さじ2  
塩 …… 小さじ1/2  
温泉卵 …… お好みで  
ターメリックライスまたは白飯 …… 適量

【A】おろしにんにく …… 小さじ1/2  
おろししょうが …… 小さじ1/2  
クミン(パウダー) …… 小さじ2  
コリアンダー(パウダー) …… 小さじ2  
ターメリック(パウダー) …… 小さじ2

## 【作り方】

- フライパンにサラダ油を熱し、合いびき肉、玉ねぎ、なす、【A】を加え、中火で5分ほど炒めます。
- ②にトマトの水煮缶、塩を加え、さらに2~3分炒めます。
- 器にご飯を盛り、③のカレーをかけ、お好みで温泉卵をのせます。

### 電子レンジで作れるスパイスカレーレシピ

衝撃の本格感!

調理時間:約25分

### レンジで簡単チキンカレー



材料(2人分)

鶏もも肉(唐揚げ用) …… 150g  
玉ねぎ(みじん切り) …… 中1/2個(100g)  
トマトの水煮缶(カット) …… 100g  
プレーンヨーグルト …… 大さじ2  
おろしにんにく …… 小さじ1/2  
おろししょうが …… 小さじ1/2  
クミン(パウダー) …… 小さじ2  
コリアンダー(パウダー) …… 小さじ2  
ターメリック(パウダー) …… 小さじ1  
鶏がらスープ(顆粒) …… 小さじ1/4  
サラダ油 …… 大さじ1  
砂糖 …… 小さじ2  
塩 …… 小さじ1/4  
白飯 …… 適量

## 【作り方】

- 耐熱容器に白飯以外の材料を全て入れて、よく混ぜます。
- ②にふんわりラップをかけ、電子レンジ600Wで5分加熱し、よく混ぜます。
- 再び電子レンジ300Wで15分加熱し、混ぜます。
- 器に白飯を盛り、③のカレーをかけます。

濃厚な味わいにスプーンが止まらない!

### ミルクチキンカレー

調理時間:約25分



材料(2人分)

鶏もも肉(唐揚げ用) …… 250g  
玉ねぎ(みじん切り) …… 中1個(200g)  
バター …… 30g  
白飯 …… 適量

【A】おろしにんにく …… 小さじ2  
クミン(パウダー) …… 小さじ2  
コリアンダー(パウダー) …… 小さじ2  
ターメリック(パウダー) …… 小さじ2

【B】牛乳 …… 200ml  
鶏がらスープ(顆粒) …… 小さじ1  
砂糖 …… 大さじ1/2  
塩 …… 小さじ1/2

## 【作り方】

- フライパンにバターを入れて熱し、鶏もも肉を加え軽く焼き色をつけます。
- ①に玉ねぎ、【A】を加え、中火で5分ほど炒めます。
- ②に【B】を加え、中火でとろみがつくまで5分ほど、時々混ぜながら煮込みます。
- 器に白飯を盛り、③のカレーをかけます。

南国の香りと共に感じるスパイシー感にやみつき!

### えびのココナッツカレー

調理時間:約20分



材料(2人分)

むきえび …… 150g  
サラダ油 …… 大さじ1  
クミンライスまたは白飯 …… 適量

【A】玉ねぎ(みじん切り) …… 中1/2個(100g)  
おろしにんにく …… 小さじ1/2  
クミン(パウダー) …… 小さじ2  
コリアンダー(パウダー) …… 小さじ2  
ターメリック(パウダー) …… 小さじ1

【B】ココナッツミルク …… 150ml  
トマトの水煮缶(カット) …… 100g  
砂糖 …… 大さじ1/2  
塩 …… 小さじ1/2

## 【作り方】

- フライパンにサラダ油を熱し、【A】を中火で5分炒めます。
- ①にえびを加え、さっと炒めます。
- ②に【B】を加え、とろみがつくまで中火で2~3分煮込みます。
- 器にご飯を盛り、③のカレーをかけます。

さばのうまみがギュ~!

### レンジで作るさば缶カレー

調理時間:約25分



材料(2人分)

さば水煮缶詰 …… 1缶  
玉ねぎ(みじん切り) …… 中1/2個(100g)  
トマトの水煮缶(カット) …… 150g  
おろししょうが …… 小さじ1  
鶏がらスープ(顆粒) …… 小さじ1/4  
クミン(パウダー) …… 小さじ1  
コリアンダー(パウダー) …… 小さじ1  
ターメリック(パウダー) …… 小さじ1  
サラダ油 …… 大さじ1  
砂糖 …… 小さじ1  
塩 …… 小さじ1/4  
白飯 …… 適量

## 【作り方】

- 耐熱容器に白飯以外の材料を全て入れて、よく混ぜます。(さば水煮缶は汁ごと加えます。)
- ②にふんわりラップをかけ、電子レンジ600Wで5分加熱し、よく混ぜます。
- 再び電子レンジ300Wで15分加熱し、混ぜます。
- 器に白飯を盛り、③のカレーをかけます。

家庭でも簡単スパイスカレー作りにチャレンジ!!

(取材協力)  
エスピー食品株式会社



地球といい。  
**Kasuga**

# ひとに、 環境に、 やさしい 紙づくり

私たちは“紙”を通じて、  
豊かな社会づくりに貢献するとともに、  
資源のリサイクルを永遠のテーマに掲げ、  
自然環境との調和をはかりながら  
この美しい地球を守り続けていきます。

春日製紙公式  
**Kasuga**通販



春日製紙工業株式会社

【本社】〒417-8503 静岡県富士市比奈760-1

Tel. 0545-34-1000(代) Fax. 0545-34-3751

URL: <https://www.kasuga.co.jp>

地球といい。  
**Kasuga**

SUSTAINABLE  
DEVELOPMENT  
GOALS

春日製紙工業株式会社は持続可能な開発目標(SDGs)を支援しています。

# カサカサ肌におさらば 乾燥から肌を守る!

温氣が多い暑い時期でも、冷房の風が直接肌に当たり肌が乾燥している、なんてことはありませんか?毎日対策を行っていても気になる乾燥肌はさまざまな要因が重なって起こっています。正しいスキンケアを行い、乾燥から肌を守りましょう!

**紫外線**  
強烈な日差しのもとで長時間過ごしていると日焼けを起こして皮膚の表面に熱をもたらす。水分が奪われることはもちろんですが、皮膚の奥にある細胞も破壊されます。その結果、肌のキメが不均一な状態となり、皮脂

**ホルモンバランス・ターンオーバーの乱れ**  
皮膚は一定の周期で新陳代謝を繰り返しており、通常であれば四週間ほどで新しい皮膚に生まれ変わります。しかし、強いストレスや疲労、睡眠不足、偏った食生活など、生活習慣の乱れによってホルモンバランスが崩れ、ターンオーバーの周期が狂う場合があります。その結果、皮膚が本来の機能を果たせなくなり、水分が蒸発しやすくなり乾燥してしまいます。

**肌が乾燥する直接的な原因は、皮膚の表面にあるバリア機能が低下するためです。**私たちの肌には皮脂膜とよばれる薄い膜があり、これがラップのような役割を果たして水分を保っています。しかし、さまざまな要因によって皮脂膜が機能しなくなると、バリア機能を低下させる要因として以下のものが考えられます。

**バリア機能の低下が乾燥肌を引き起こす**

肌の表面からは常に水分が蒸発している状態のため、時間が経過すると化粧が落ちはじめます。化粧の前に化粧水や乳液などで力

り、かゆみやひび割れの症状が慢性的に現れます。その他、女性に多い悩みに化粧のノリが悪くなることが挙げられます。表面に粉が付いているような乾燥した肌にファンデーションなどを塗つても、なかなか肌に吸着せず落ちてしまします。化粧の前に化粧水や乳液などで力

バーアしたとしても、肌の表面からは常に水分が蒸発している状態のため、時間が経過すると化粧が落ちはじめます。化粧の前に化

**乾燥肌は肌の水分が不足した状態のこと**

膜も正常に形成されず乾燥しやすい肌となってしまいます。



**加齢**  
皮膚から分泌される皮脂の量は加齢とともに減少する傾向があり、肌の表面を守るバリア機能も低下していきます。また、肌の内部には通常六〇~六五%程度の水分量が保持されているのですが、加齢とともに五〇~五五%程度まで低下してくることも乾燥肌になりやすい原因のひとつです。

**空気の乾燥**  
洗顔や入浴中に強い力で肌をこすつてしまって、肌の細胞が傷つき正常なターンオーバーが促進されなくなってしまいます。特に皮膚が薄くテリケートした顔面はダメージを受けやすく、乾燥肌が進行する場合も多いです。



**紫外線**  
特に皮膚が薄くテリケートした顔面はダメージを受けやすく、乾燥肌が進行する場合も多いです。

## スキンケア SKIN CARE

### 刺激を加えない優しい洗顔

強くこすらず、十分な泡で優しく洗う



### 化粧水と乳液でしっかりと保湿

洗顔・入浴後はなるべく早めに保湿



### 全身を洗う時もなでるように

できるだけ刺激は与えない

### 保湿成分配合のアイテムを使う

美容液や乳液、クリームなど保湿成分が配合されたアイテムを使用

### 紫外線対策を徹底する

長時間の外出時は日焼け止めクリームや帽子、日傘などで対策を

## 生活習慣 LIFESTYLE HABITS

### 良質な睡眠をとる

22時から深夜2時はターンオーバーが活発に行われる時間帯とされていますため、早めに就寝



### 適度に運動する

ストレスが解消され、ホルモンバランスの維持にも効果あり

### 加湿する

加湿器などを使って部屋の乾燥を防ぐ



### お風呂はぬるま湯につかる

40°C前後のぬるま湯が理想的

### 美容成分配合のメイクアイテムを使う

肌へのダメージを最小限に抑える

### 糖質や脂質の多い食べ物は避ける

糖質や脂質はにきびや吹き出物など肌が荒れる原因に。バランスの良い食生活を心がけよう

### サプリでビタミンをとる

乾燥肌や肌荒れを改善するためにはビタミンB1やB2、B6といった栄養素が重要

**Q 化粧水や乳液をたっぷり付けるとその分効果はありますか?**



**A** 化粧水はたっぷり付けてもそれほど効果はないのです。しかし肌が潤う程度の適量を付けてください。乳液は付けすぎると毛穴がつまりやすくなり、吹き出物などの原因になる可能性があります。翌朝の肌の状態をみて、乾燥しているようなら多めに付けすぎると良いでしょう。



**Q 潤度が高い夏も保湿は必要と聞きますが本当に分かりません。目次を教えてください。**



**A** 汗の蒸発と一緒に肌の水分が奪われることがあるので、湿度の高い日でもしっかり保湿しましょう。



**Q いろいろなスキンケアを試しているのに乾燥してしまう…。なぜ見直せばいいですか?**



**A** 目元や口元など、部分的に乾燥する時はどうしたらいいですか?



**乾燥肌のお悩み解決! Q&A**



◆取材協力  
日本スキンケア協会  
代表理事  
小野 浩二さん



エステティックコンテスト全国大会優勝。メディアで「エステ王子」として話題となる。現在はサロンでの現場経験を活かし「超一流のエステティシャンを育てる」をモットーに人材育成に力を入れる。サロンコンサル、企業研修、大学講師、メディア活動などを行っている。



## 読者の広場



Photo Miyuki Yamada

**千葉敷カール**  
(長野県)へ。ロードウェーで標高六二二メートルまで行くことができて、絶景を見ることができます。

山田さん

しました! 白獅子がかっこ良かった!

家庭菜園でスイカを初収穫。甘みが強く、とてもやりしやりしてとてもおいしかった!

原淳一へ。懐かしく大任町(福岡県)でサイダーとバニラのミルクスイート。はじめて最高でした。

モーテルデ出野(東京中野区)に乗りました。乗りました。

宇都宮ライトライ

アイスクリーム頭痛

イオンモール伊丹アルプスの館ヶ岳(富山県)でトウモロコシの収穫体験!

日吉神社(岐阜県)で三重塔を見に行きました。重要文化財の三重塔もあります。

戸町の三重塔を見に行きました。なんで夏を乗り切り無事に秋を迎えた。日吉神社(岐阜県)で三重塔を見に行きました。重要文化財の三重塔もあります。

冷蔵庫内の簡単な掃除方法を教えてください。

冷蔵庫から回音

冷蔵庫内には調味料、野菜のカス、こぼれた汁などの汚れがあります。汚れを放置すると雑菌やカビが繁殖します。汚れを放置するため、定期的に掃除をしましょう。

冷蔵庫内の掃除に使える洗剤は次のものなどがあります。

①食器用洗剤(中性)

口や肌に触れる食器に使うことができます。

②アルコール除菌スプレー

アルコールは安全性が高いため、冷蔵庫の掃除に使っています。

③重曹

自然由来の掃除アイテムで、油汚れの分解をはじめとして庫内全体を拭いた後に水拭きし、最後に乾拭きをします。

料理にも使われるため、口に入つても問題ありません。

柔らかい布などに洗剤をぬじませて庫内全体を拭いた後に水拭きし、最後に乾拭きをします。

アルコール除菌スプレーは、他の洗剤で拭き取るよう心がけましょう。



ロイヤルシャトー藤木町(金沢市) 小畠さん



エディナーラーニング(横浜市) かずみち



ワンドンティ(神奈川県相模原市) 72歳の母(横浜市) 鈴木さん



竹内さん



新潟市中央区(新潟市) 藤井空さん



湘南ひらつか七夕まつり(神奈川県) 竹内さん



湘南ひらつか七夕まつり(神奈川県) 竹内さん



彦根(滋賀県)に行きました。ひにゃんが巻き寿司にもなつていました!



彦根(滋賀県)に行きました。ひにゃんが巻き寿司にもなつていました!



彦根(滋賀県)に行きました。ひにゃんが巻き寿司にもなつていました!



彦根(滋賀県)に行きました。ひにゃんが巻き寿司にもなつていました!



彦根(滋賀県)に行きました。ひにゃんが巻き寿司にもなつていました!



彦根(滋賀県)に行きました。ひにゃんが巻き寿司にもなつていました!



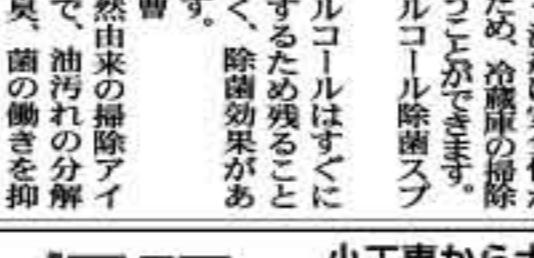
彦根(滋賀県)に行きました。ひにゃんが巻き寿司にもなつていました!



彦根(滋賀県)に行きました。ひにゃんが巻き寿司にもなつていました!



彦根(滋賀県)に行きました。ひにゃんが巻き寿司にもなつていました!



彦根(滋賀県)に行きました。ひにゃんが巻き寿司にもなつていました!



ベルーナドーム(埼玉県)で初観戦 田島さん



ベルーナドーム(埼玉県)で初観戦 田島さん



ベルーナドーム(埼玉県)で初観戦 田島さん



ベルーナドーム(埼玉県)で初観戦 田島さん



ベルーナドーム(埼玉県)で初観戦 田島さん



ベルーナドーム(埼玉県)で初観戦 田島さん



ベルーナドーム(埼玉県)で初観戦 田島さん



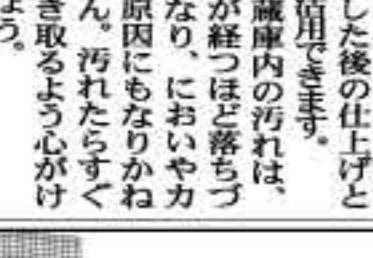
ベルーナドーム(埼玉県)で初観戦 田島さん



ベルーナドーム(埼玉県)で初観戦 田島さん



ベルーナドーム(埼玉県)で初観戦 田島さん



ベルーナドーム(埼玉県)で初観戦 田島さん



ベルーナドーム(埼玉県)で初観戦 田島さん



ワンドンティ(神奈川県相模原市) 72歳の母(横浜市) 鈴木さん



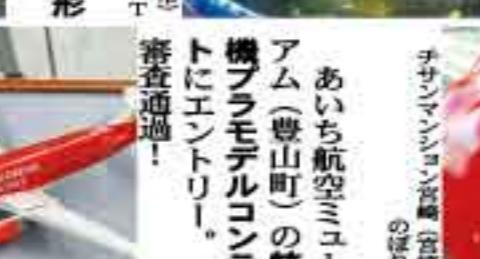
竹内さん



竹内さん



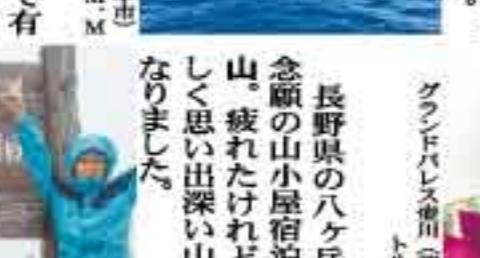
竹内さん



竹内さん



竹内さん



竹内さん



竹内さん



竹内さん



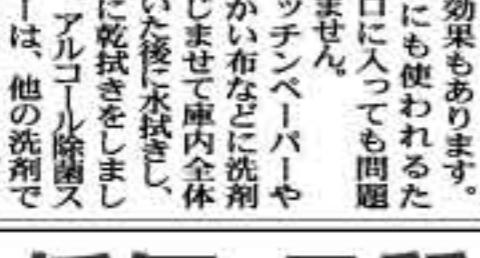
竹内さん



竹内さん



竹内さん



竹内さん



竹内さん



竹内さん



竹内さん

鉢島(福井市)は越前海岸にある日本海の荒波に浸食された岩場。断崖の上に地蔵が安置されているそう。

なんふうにたくましく育つてほしいな。

駒形橋(東京都墨田区・台東区)からの夜の東京スカイツリー。

る田んぼアート。デコえ。かわいくて毎日施設もいます。やされています。

簡単にできるものもあるのでぜひ始めてみてください。できた後に飾るもの楽しい。

マルタマシヨン(東京都西東京市)所に造ったものだ。

マチユビチュ(ベル)夢だった上高地(長野県松本市)の河童橋へやっと行けた。爽やかで気持ち良かつた。

マチユビチュ(ベル)一。どの遺跡よりも明るいエネルギーを感じた。本当にすごい場所でした。

マチユビチュ(ベル)所に入りましたが、簡単に入れて凍らせたものを入れて冷ましたもので、それをバスタオルで包んで抱っこしています。

マチユビチュ(ベル)夢だった上高地(長野県松本市)の河童橋へやっと行けた。爽やかで気持ち良かつた。

マチユビチュ(ベル)車の運転免許証







テレビ番組「買いたいドキッセレクション」



お笑い芸人宮迫博之さんも絶賛!

人気Youtuberでも話題!



人気Youtuberも絶賛!



WEB通販で大人気の育毛剤が登場!

# どの育毛剤でも満足できなかった方に ぜひ、試して頂きたい!

毛髪診断士  
斉藤あき先生  
美容研究家こんな育毛剤が日本でも  
発売できるんだと驚きました。  
色々な育毛対策がありますが、中でも  
REDENの品質の高さは注目です！

## 育毛のプロの声！

ヘアスタイリスト兼  
Youtuber  
SHOHEIさんREDENは頭皮のケア  
に適しています。香りも  
気にならないからお出かけの前にも気楽に  
使って継続しやすいですね。

※個人の感想です。効果効能を示すものではありません。

REDEN  
[医薬部外品]  
薬用育毛剤  
リデン  
90ml(約1ヶ月分)世界から高い技術力を認められ  
ダブルW金賞受賞PAVONE AWARD  
パヴォーネアワード 8期連続MOND SELECTION  
モンドセレクション 6期連続※2017年～2024年  
※2019年～2024年

## プロスポーツ界でも話題！



プロサーファー 金尾レオさん



元K1ファイター 小比類巻 貴之さん



Bリーグ 福島ファイヤーボンズ

臨床試験で効果を検証！  
男性からの高評価が拡大中！

REDENは日本臨床試験協会により、「商品そのもの」での臨床試験を実施済み。気休めではない体感方はお墨付きです。



※写真はイメージです。※試験期間：2021年2月2日～2021年6月11日の18週間。※試験対象者：成人男性40名（既発症者37名）※調査機関：一般社団法人日本臨床試験協会。※研究内容：試験品として薬用育毛剤REDENと対象品としてREDENの配合から3つの有効成分とリデンシルを除いたプラセボ品を頭皮に18週間間隔使用し、頭皮と頭皮の状態改善を比較評価する。

高級成分リデンシルと  
薬用有効成分のダブルパワー！

4つの天然成分からなる高級成分「リデンシル\*」をどの育毛剤よりも高配合。さらに、3種の有効成分が発毛を促進します。

※保湿による頭皮保護成分



いまだに、記念キャンペーン実施中！



お申し込みは通話料無料のお電話で 今すぐ！ [1世帯1本まで]

**0120-445-999**

申込番号 008 「申込番号」をお伝えください

【受付時間】  
平日9時～18時  
(土・日・祝日は休店日)WEB申し込みは  
こちらから！▶▶▶スマートフォンで読み取って  
今すぐご注文ください！

本コースは30日毎に自動的にお届けする【定期コース】です。お電話にて解約の申し出があるまで、自動継続となります。初回1,980円(税込)、定期2回目より9,845円(税込)となります。例)3回継続時のお支払い総額：税込21,670円 分量：1本あたり90ml  
解約について：定期コースの解約は次回お届け予定日の10日前までにサポートセンターまでお電話にて解約希望の旨、ご連絡下さい。REDENカスタマーセンターTEL:0120-239-923受付時間：平日10時～18時  
※ご注文完了後、5営業以内を目安に発送させて頂きます。配送指定日にご希望のある場合、配送指定日に合わせての発送になります。※佐川急便、またはヤマト運輸にてお届けさせていただきます。※発送後は配載いただいた電話番号にショートメッセージにてお知らせいたします。※離島…一部地域はお届けが遅れる場合がございますので、ご了承下さい。※お届け時にご不在の場合は、不在票をお渡ししますので、不在票にて再配達のお手続きをお願い致します。万が一不良品等がございましたら、商品到着後7日以内にご連絡ください。弊社にて商品到着後、良品と交換(返送料費弊社負担)させていただきます。※購入いただきました商品に問題ましては、お客様都合による商品・交換は一切致しません。※初回購入に限り、万が一不良品等がございましたら、商品到着後7日以内にご連絡ください。※支払い方法は後払い(請求書発行後14日以内にお支払い)・クレジットカード(各社指定日に引落し)・代金引換(商品受取時にお支払い)がご利用いただけます。別途、後払いは220円、代金引換は420円手数料が発生いたします。クレジットカード払いをご希望の場合はお電話でご注文下さい。※お客様の個人情報は、商品やサービスの提供、お問い合わせ、代金請求、広告配信、各種ご案内、アンケート調査のために利用し、審査委託先の第三者にも必要な範囲で提供します。当社個人情報保護方針(<https://re-den.com/shop/privacy>)をご確認ください。お申し込み時まで同意したものとします。

BEGEN

MADE IN GERMANY

**ESCHENBACH**

ルーペメーカーが提供する逸品

# LEDワイドライトルーペ

**品質をして語****らしむ**

選びぬかれた素材と確かな技術が  
生みだす世界の名品たち。品質を追い  
求める、そのこだわりをご紹介します。



専用スタンド付き

reddot design award  
winner 2011

エッセンバッハの売上ナンバーワン・ルーペシリーズ。

確かな技術により開発された、高倍率、大型レンズのライト付き非球面ルーペです。

握りやすいグリップで手持ち式として満足にお使いいただけますが、専用スタンドを使うことで置き型、スタンド式としても使用可能。1台で3通りの使い方ができる便利なルーペです。

新聞や書籍、スマートフォンの拡大、工作や修理など日常のさまざまなシーンで活躍するだけでなく、会議の手元資料の確認や、名刺の小さい文字の拡大など、仕事中の文字の見えづらさもスマートに解決します。より細密なものを見たい方には4倍もご用意しております。

**こんなシーンに最適です****手持ち式**

軽量設計で疲れにくい

**置き型**

置くだけで焦点が合う

**スタンド式**

両手が使って便利

**価値ある1台 4つのポイント**

高倍率かつ大型レンズ  
ゆがみの少ない部分を効率的に  
切り取った角型ルーペ

拡大範囲の隅々まで  
まんべんなく照らす  
高照度LEDライト付き

世界的に権威あるデザイン賞  
red-dotを受賞した  
洗練されたフォルム

専用スタンドで  
手持ち・スタンド式・置き型  
3通りの使い方が可能

スマホを拡大して楽々  
会議で手元の資料が  
大きく見やすい

新聞の1段を丸ごと拡大  
するから読みやすい  
名刺の小さい文字を確認

プラモデル等工作や手芸、  
修理に両手が使って便利  
安全に爪切りができます

(A)

**LEDワイドライトルーペ<3倍>**商品番号ES-211W **18,590円** (本体価格16,900円)  
サイズ(約):縦68×横204×厚さ28mm重さ(約):180g (電池含む)

(B)

**LEDワイドライトルーペ<4倍>**商品番号ES-212W **20,020円** (本体価格18,200円)  
サイズ(約):縦63×横188×厚さ27mm重さ(約):138g (電池含む)

エッセンバッハとは

1913年ドイツ創業の光学メーカー。300種類の品揃えを誇るルーペのリーディングカンパニーです。

●共通 専用スタンド サイズ(約):縦62×横12×高さ73mm 重さ(約)52g 材質:本体・  
専用スタンド=ABS樹脂、レンズ=PXM光学樹脂/連続点灯時間(約)70時間(アルカリ  
電池使用)/付属品:専用スタンド、輝度調整キャップ、レンズカバー、単三電池2本(動作  
確認用)/1年間保証/ドイツ製(スタンドは中国製)

商品提供:株式会社エッセンバッハ光学ジャパン

本物だけを、価値のある物だけを。

**日経社  
通販歳時記**

〒107-0051 東京都港区元赤坂1丁目2-7 表面スクエア11階 (株)日本経済社

お客様からご提供いただいた個人情報に基づき、  
商品提供会社、または(株)日本経済社より新商品  
等のご案内を差し上げる場合がございます。

商品の発送元、お支払先は商品提供会社となります。

●弊社はお客様の個人情報保護を実施しています。詳しい内容はホームページ(<http://www.tsuhan-saijiki.jp/info/privacy>)をご覧ください。**ご注文はこちら**お電話での受付時間は  
9時~20時です。土・日曜日・祝日も受け付けて  
おります。

0120-314-914 (電話)

※携帯電話・PHSからもご利用できます。

0120-314-947 (FAX)

(一部離島を除く)

**代金のお支払い方法**

一括代引きのみとさせていただきます。

お届け時に商品と引き換えに現金またはクレジットカード  
でお支払ください。

※商品のお届けは、通常5日前後です。

※送料は一律税込880円です。

※交換・返品は商品到着後、7日以内にお願いいたします。

※お客様のご都合による交換・返品の場合の送料はお客様  
のご負担となりますので、ご了承ください。

※ご使用後の交換・返品はご容赦ください。

※商品のお届け先は日本国内に限られています。

**●FAXのご注文例**

日経社通販歳時記宛 注文書

1. 〒住所

2. 氏名(ふりがな)

3. 電話番号

4. 商品名 商品番号 数量

インターネットでも注文できます。

通販歳時記

検索